

Torino, 7 aprile 2021

PIEMONTE FACTORY 2021

Film LabContest Under 30

1 contest – 8 troupe – 8 Province – 8 film

1^a EDIZIONE

Dall'esperienza di Torino Factory nasce **PIEMONTE FACTORY**, **Film LabContest** destinato a filmmaker piemontesi under 30 che, unendo formazione e produzione accompagnerà i selezionati - guidati da tutor professionisti - nello sviluppo del progetto di un cortometraggio fino alla sua realizzazione e alla presentazione in una speciale sezione del Torino Film Festival.

Partito nel 2017, in 3 edizioni il format torinese ha portato alla creazione di opere brevi compiute e lungometraggi come *Manuale di storie dei cinema* diretto da Stefano D'Antuono e Bruno Ugioli - che da teaser di pochi minuti è oggi un documentario prodotto dalla Rossofuoco di Davide Ferrario.

Con la **1^a edizione** di Piemonte Factory, il progetto abbraccia oggi tutto il territorio regionale mantenendo invariati gli stessi obiettivi: valorizzare gli autori emergenti e le giovani maestranze della cinematografia locale, innescando sinergie e nuove relazioni tra generazioni di creativi e operatori del cinema piemontese e futuri professionisti, alimentando il circolo virtuoso di uno dei settori locali più fertili.

Per farlo si avvale della **direzione artistica del regista Daniele Gaglianone** e di un forte network di realtà istituzionali, giocando un importante ruolo nel dialogo tra i protagonisti del sistema cinema piemontese e il territorio: Piemonte Factory è un progetto a cura di **Associazione Piemonte Movie**, promosso da **Regione Piemonte**, **Film Commission Torino Piemonte**, **Museo Nazionale del Cinema - Torino Film Festival**, **AGIS-ANEC**, in collaborazione con i **Comuni capoluogo delle 8 province regionali**.

A cura di



Promosso da



In collaborazione con



«Dopo 3 anni di rodaggio torinese con Torino Factory pensiamo sia giunto il momento di allargare all'intero Piemonte un progetto che mette insieme la ricerca di nuovi talenti, la professionalità delle consolidate maestranze locali e la valorizzazione dei nostri territori. - afferma **Alessandro Gaido, Presidente dell'Associazione Piemonte Movie e curatore del progetto** - Piemonte Factory ha l'obiettivo di scoprire nuovi talenti del cinema locale e dare l'opportunità ad 8 di loro di affacciarsi alla vetrina internazionale del Torino Film Festival. Il direttore artistico Daniele Gaglianone ha poi dato il suo personale tocco di qualità al progetto. Valutare il tutor da affiancare ad ogni regista e alla sua troupe, solo dopo aver selezionato le 8 opere finaliste, è stata e continuerà ad essere una garanzia di qualità. Questo accorgimento permette, infatti, di migliorare i punti deboli dei film con i suggerimenti dei professionisti scelti ad hoc. Il contest e il suo sviluppo negli 8 capoluoghi di provincia, daranno poi l'opportunità a questa squadra primavera del cinema nostrano di valorizzare le bellissime location che offre il Piemonte. Tutti elementi, insomma, che fanno di Piemonte Factory un vivaio dal quale si potrà attingere nei prossimi anni per potenziare e far sviluppare il sistema cinema regionale».

«Piemonte Factory – dichiara il **Paolo Manera, Direttore di Film Commission Torino Piemonte** - rappresenta una naturale e positiva evoluzione delle varie collaborazioni attivate negli anni con Piemonte Movie che, con questo nuovo progetto, diventa vero e proprio laboratorio creativo capace di coinvolgere tutte le province della nostra regione. Proprio per questo riteniamo fondamentale fornire il nostro apporto, in linea con gli obiettivi di espansione della nostra attività su cui da tempo lavoriamo in sinergia con la Regione Piemonte con la creazione di una vera Rete Regionale alla quale hanno ad oggi aderito già 30 comuni».

«Oggi più che mai i giovani talenti del cinema italiano, capaci di accogliere la sfida delle nuove tecnologie e di intercettare il pubblico del futuro, hanno bisogno del sostegno delle istituzioni. - afferma **Domenico De Gaetano, Direttore Museo Nazionale del Cinema** - Il Piemonte si distingue, da oltre due decenni, per la sua efficace rete di fondazioni e associazioni che dedicano al cinema impegno ed energie che le altre Regioni ci invidiano e che sono state considerate un esempio di eccellenza sia a livello nazionale che internazionale. Per questa ragione, il Museo Nazionale del Cinema - grazie al Torino Film Festival e al TorinoFilmLab – ha accettato di partecipare, insieme a Film Commission Torino Piemonte, al progetto Piemonte Factory ideato dall'Associazione Piemonte Movie. Si tratta di un'adesione non solo formale, poiché il Museo crede fermamente nella forza di un'iniziativa che

A cura di



Promosso da



In collaborazione con



coinvolge tutto il territorio regionale e che offre ai giovani cineasti un'opportunità formativa unica, sia sotto il profilo tecnico che creativo. Da parte mia, dunque, un sincero in bocca al lupo sia ai partecipanti del contest che agli amici di Piemonte Movie che dedicano tempo ed energie ad un'iniziativa così preziosa».

Il progetto si articolerà in 3 fasi e prenderà il via con il **CONTEST** (Fase 1) per raccogliere i prodotti della nuova generazione di giovani cineasti che fino al **7 giugno** potranno candidarsi presentando un'opera a tema libero della durata massima di 3 minuti, ambientata per almeno l'80% sul territorio piemontese. L'iscrizione è gratuita (info e bando su www.piemontemovie.com) e verranno selezionati 8 video/troupe, una per ognuna delle otto province del Piemonte.

A seguire i selezionati prenderanno la loro "residenza artistica" nei capoluoghi provinciali e saranno messi alla prova direttamente sul campo, nella **PRODUZIONE** (Fase 2) di 8 cortometraggi della durata di 10' ciascuno, seguiti da professionisti del cinema regionale appositamente scelti in base alle esigenze delle troupe.

Il percorso si concluderà nel novembre 2021 con la **PRESENTAZIONE** (Fase 3) dei corti prodotti in una sezione dedicata all'interno del **39° Torino Film Festival** e con la **premiazione del vincitore del Premio Piemonte Factory Miglior Cortometraggio** (€2.500), scelto da una specifica giuria.

È inoltre previsto, nei mesi a seguire, un tour nelle residenze cinematografiche che hanno ospitato le troupe per assegnare il **Premio del pubblico** (€500) e nei comuni che fanno parte della rete di Presidi Cinematografici di Piemonte Movie.

PIEMONTE FACTORY è un progetto a cura di Associazione Piemonte Movie; promosso da Regione Piemonte, Film Commission Torino Piemonte, Museo Nazionale del Cinema – Torino Film Festival, AGIS, ANEC; in collaborazione con Città di Torino, Città di Alessandria, Città di Asti, Città di Biella, Città di Cuneo, Comune di Novara, Città di Verbania, Città di Vercelli.

INFORMAZIONI

www.piemontemovie.com - piemontefactory@piemontemovie.com

A cura di



Promosso da



In collaborazione con



UFFICIO STAMPA ufficiostampa@piemontemovie.com

Mariapaola Gillio 347.6984425

LE FASI DI PIEMONTE FACTORY

FASE 1_Piemonte Factory - contest

Periodo: 7 aprile 2021 - 7 giugno 2021

Il concorso video sarà promosso sull'intero territorio regionale. L'accesso è riservato a registi under 30. L'iscrizione al bando prevede una scheda di presentazione della troupe e la consegna entro il 7 giugno di un video inedito della durata massima di 3 minuti, a tema libero e location piemontese (almeno per l'80% del girato).

Periodo: 8 - 21 giugno 2021

Daniele Gaglianone, direttore artistico del progetto, procederà alla selezione di 8 video/troupe, una per ogni provincia piemontese. Le troupe selezionate prenderanno la loro residenza artistica nei capoluoghi provinciali: Alessandria, Asti, Biella, Cuneo, Novara, Vercelli, Verbania, Torino. A Torino, in continuità con il progetto Torino Factory, la troupe verrà destinata ogni anno, a rotazione, a una delle 8 circoscrizioni cittadine, selezionata dalla cabina di regia del progetto.

FASE 2_Piemonte Factory - produzione

Periodo: 25 giugno - 30 settembre 2021

Le 8 troupe selezionate saranno affidate dal direttore artistico a 8 tutor professionisti (possibilmente residenti nelle province in cui opereranno le troupe). In seguito partiranno le riprese nelle residenze artistiche (i capoluoghi di provincia) di competenza, in collaborazione con le realtà del territorio. I video potranno essere sia lo sviluppo dei teaser da 3 minuti iscritti al contest o nuovi soggetti. L'80% delle riprese dovrà essere realizzato nel comune assegnato. Gli 8 video (durata massima 10' l'uno, oltre ai titoli di testa e di coda) finali accederanno al Torino Film Festival.

A cura di



Promosso da



In collaborazione con



FASE 3_Piemonte Factory - presentazione

Periodo: 26 novembre - 4 dicembre 2021

Gli 8 cortometraggi realizzati, inseriti nella sezione Industry della Film Commission Torino Piemonte saranno proiettati al 39° Torino Film Festival e una specifica giuria assegnerà il Premio Piemonte Factory al miglior cortometraggio.

È inoltre previsto, nei mesi a seguire, un tour nelle residenze cinematografiche (gli 8 capoluoghi di provincia) che hanno ospitato le troupe per assegnare il Premio del pubblico e nelle città che fanno parte della rete di Presidi Cinematografici di Piemonte Movie.

PIEMONTE FACTORY

A cura di

Associazione Piemonte Movie

Enti promotori

Regione Piemonte, Film Commission Torino Piemonte, Museo Nazionale del Cinema – Torino Film Festival, AGIS – ANEC

Partner istituzionali

Città di Torino, Città di Alessandria, Città di Asti, Città di Biella, Città di Cuneo, Comune di Novara, Città di Verbania, Città di Vercelli

Comitato scientifico

Paolo Manera (Film Commission Torino Piemonte), Domenico De Gaetano (Museo Nazionale del Cinema)

Direzione generale

Alessandro Gaido

Direzione artistica

Daniele Gaglianone

Segreteria organizzativa e di produzione

Roberta Pozza, Chiara Pellegrini

Segreteria amministrativa

Alessandra Cavone

Comunicazione

Federica Zancato, Ottavia Isaia

A cura di



Promosso da



In collaborazione con



Ufficio scuole
Serena Anastasi

Ufficio stampa
Mariapaola Gillio

Progetto grafico
Federica Zancato

A cura di



Promosso da



In collaborazione con

