

**POLITICHE GIOVANILI E CULTURA – ARCHIVIO GIOVANI ARTISTI -
ESPOSIZIONE GEMINE MUSE 2005 – AUTORIZZAZIONE E ORGANIZZAZIONE**

LA GIUNTA COMUNALE

Evidenziato che “Gemine Muse” è un progetto proposto e curato da alcuni anni dall’Associazione nazionale per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani e al CIDAC (Città d’Arte e Cultura) e che l’edizione 2004 è stata realizzata con la collaborazione di 28 città aderenti al Circuito ed il coinvolgimento di 8 città Europee, con la partecipazione di oltre 106 artisti - scelti da 47 giovani critici- che hanno esposto in 36 musei;

Visto il progetto 2005 - che si allega al presente atto per farne parte integrante - il cui obiettivo è mettere in relazione la prestigiosa tradizione artistica italiana ed europea con la sensibilità degli artisti emergenti, oltre a quello di sperimentare una nuova rete di spazi che aprono alla ricerca dei linguaggi contemporanei; i giovani artisti espongono infatti una loro creazione che trae ispirazione da un’opera presente in ogni museo coinvolto nel progetto;

Rilevato che:

- l’edizione 2005 del progetto si configura come la riproposizione dell’esperienza nazionale/internazionale dello scorso anno, prevedendo il consolidamento della formula critica ed operativa, all’interno della quale assume inedita e cruciale centralità la rete di rapporti che si istituisce tra i diversi soggetti coinvolti: i referenti GAI e CIDAC delle varie città coinvolte, i quali devono individuare il critico locale, scelto per la cura critica dell’iniziativa nelle singole città, ed il museo locale, tramite il coinvolgimento del referente dell’istituzionale museale;
- l’esposizione avverrà tra il 26 novembre 2005 ed il 28 febbraio 2006, in tutte le città italiane ed europee coinvolte;
- le città e i musei che aderiscono al progetto dovranno riferirsi alla Segreteria Organizzativa con sede a Torino, la quale curerà le edizioni e i materiali per la comunicazione a livello nazionale, che saranno costituiti da una mappa/depliant e da un catalogo bilingue, mentre a livello locale verranno previsti inviti alle singole inaugurazioni, locandine, schede illustrative delle opere in mostra;
- le città aderenti al progetto devono assicurare l’organizzazione dell’evento a livello locale ed il raccordo con la Segreteria Organizzativa di Torino, rispettando le scadenze previste dal progetto;
- Il coordinamento artistico avverrà a livello di relazione e supervisione del lavoro dei critici locali e degli artisti coinvolti da parte di un curatore nazionale, mentre per quanto attiene la realizzazione locale del progetto, tutto quanto riguarda l’opera del giovane artista e la sua biografia sono curati dal critico locale;

Ritenuto il progetto valido ed interessante, anche per l’opportunità offerta ai giovani artisti locali e per il coinvolgimento del Museo del Territorio Biellese in un’iniziativa di respiro nazionale/internazionale;

Vista la disponibilità espressa dal Museo del Territorio Biellese e dal critico d’arte D.ssa Martina Corgnati;

Evidenziato che la Città di Biella partecipa al parte internazionale del progetto, sostenuto da “Cultura 2000”, e si relazionerà con l’istituto Za Suvrenenu Umjetnost SCCA di Zagabria (Croazia) per lo scambio di un giovane artista;

Dato atto che il progetto curato dall’Archivio Giovani Artisti prevede lo scambio di un artista con l’istituto croato sopra indicato, la selezione di due artisti per la parte nazionale del progetto ed un’ulteriore selezione di opere che verranno esposte a livello locale;

Visti i pareri favorevoli espressi ai sensi dell’ art. 49 del D.Lgs.vo 267/2000;

Con voti favorevoli, unanimi, palesi;

DELIBERA

1. di autorizzare l’adesione dell’Archivio Giovani Artisti dell’Assessorato alla Cultura e Politiche Giovanili al progetto nazionale/internazionale “Gemine Muse” - edizione 2005, affidando l’organizzazione locale del progetto al suddetto servizio;
2. di dare atto che i costi relativi troveranno copertura finanziaria negli appositi capitoli di spesa del Bilancio 2005;
3. di dare mandato al Dirigente del Settore per la predisposizione degli atti amministrativi necessari;
4. di dichiarare, con successiva separata votazione favorevole unanime palese, la presente immediatamente eseguibile, stante l’urgenza di provvedere all’organizzazione dell’iniziativa.

=====