

CITTÀ DI BIELLA



ORIGINALE DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

N. 193 DEL 08.06.2015

OGGETTO: CULTURA - MOSTRA "PASSIONE DI CRISTO" DA BASSANO A BERNINI, DA CONCA A MENGES - APPROVAZIONE PROGETTO SCIENTIFICO E PIANO ECONOMICO - AUTORIZZAZIONE ALLA ORGANIZZAZIONE

L'anno duemilaquindici l'otto del mese di giugno alle ore 13,00 nella sala delle adunanze della Sede Comunale, si è riunita la Giunta Comunale convocata nelle forme di legge.

Presiede la seduta il sig. Avv. Marco CAVICCHIOLI nella sua qualità di Sindaco e sono presenti i seguenti sigg.ri:

		PRESENTE	ASSENTE
CAVICCHIOLI MARCO	SINDACO	X	
PRESA DIEGO	VICE SINDACO	X	
GAIDO GIORGIO	ASSESSORE	X	
ZAGO FULVIA	ASSESSORE	X	
BARRESI TERESA	ASSESSORE	X	
VARNERO VALERIA	ASSESSORE	X	
LA MALFA STEFANO	ASSESSORE		X
SALIVOTTI FRANCESCA	ASSESSORE	X	

Partecipa il Segretario Generale Dott. Gianfranco COTUGNO incaricato della redazione del verbale.

Assiste il Vice Segretario Generale Dott. Mauro DONINI.

IL PRESIDENTE

Constatato il numero legale degli intervenuti, invita i presenti alla trattazione dell'argomento indicato in oggetto.

CULTURA - MOSTRA "PASSIONE DI CRISTO" DA BASSANO A BERNINI, DA CONCA A MENGES – APPROVAZIONE PROGETTO SCIENTIFICO E PIANO ECONOMICO - AUTORIZZAZIONE ALLA ORGANIZZAZIONE

LA GIUNTA COMUNALE

Premesso:

- che la rappresentazione degli episodi della "Passione di Cristo" nel suo svolgimento cronologico ha fornito sicuramente il tema principale dell'arte occidentale per molti secoli;
- che i maggiori artisti italiani tra Rinascimento e Barocco hanno dedicato straordinarie opere creative incentrate su alcuni momenti della "Passione" da Michelangelo a Raffaello, Tiziano, Caravaggio, Rubens, Bernini e tanti altri fino a Tiepolo;
- -che è giunta alla Città di Biella il progetto scientifico ed il piano economico della mostra "Passione di Cristo da Bassano a Bernini, da Conca a Menges" dalla Associazione Eventi e Progetti con sede in Biella, via Milano n. 94, allegato alla presente per farne parte integrante e sostanziale;
- che la mostra si pone come complementare alla "Passione di Cristo di Sordevolo", che questa edizione festeggia i 200 anni, affiancando l'imponente rappresentazione sacra biellese con un'esposizione di dipinti incentrati sul medesimo tema e che saranno in esposizione per l'intero periodo dell'evento, da giugno a settembre;
- che tutte le opere sono di notevole qualità e sono ordinate seguendo alcuni dei momenti principali della "Passione di Cristo";
- -che la mostra potrà essere ospitata dal 4 luglio al 27 settembre 2015 nelle sale al primo piano del Museo del Territorio;
- che tra le opere esposte figurano dipinti di cultura michelangiotesca, come la migliore versione della celebre *Orazione nell'Orto* di Marcello Venusti, la *Deposizione* di Jacopino del Conte, la *Crocifissione* di Leandro Bassano,
- che la mostra potrà essere aperta in orari di apertura specifici e cioè :
 - ✓ giovedì dalle ore 15 alle ore 21;
 - ✓ venerdì – sabato e domenica dalle ore 10 alle ore 19
- che la mostra ospitata al Museo del Territorio dal 4 luglio al 27 settembre 2015 avrà il pagamento di un biglietto e precisamente di:
 - a) € 10,00 Ingresso unico per le due mostre temporanee (Passione di Cristo e mostra Massimo Sella) comprensiva della visita al Museo,
 - b) € 8,00 ingresso ridotto secondo le convenzioni in corso e cioè:
 - ✓ Soci Fai;
 - ✓ Soci Touring Club;
 - ✓ Dipendenti Città di Biella;
 - ✓ Possessori Feltrinelli Card;
 - ✓ Soci Circolo Ricreativo Inps;

- ✓ Soci Nova Coop;
- ✓ Dipendenti Lanificio F.lli Cerruti;
- ✓ Possessori Torino+Piemonte Card;
- ✓ abbonati Torino Città Capitale;

c) ingresso GRATUITO per:

- ✓ sino ai 18 anni e oltre i 65;
- ✓ studenti universitari;
- ✓ militari;
- ✓ possessori Pyoucard;
- ✓ insegnanti di ogni ordine e grado mediante esibizione di documento comprovante l'attività svolta;
- ✓ giornalisti in regola con il pagamento delle quote associative mediante esibizione di documento idoneo;
- ✓ diversamente abili e ad un loro accompagnatore;

Visto:

- il progetto scientifico e curatoriale affidato a Francesco Petrucci;
- il progetto economico allegato alla proposta da cui si evince un costo della Mostra a carico di E20Progetti e Glocal Exchange pari ad Euro 28.000 oltre IVA riguardanti: trasporto Roma/Biella A/R, rimborso spese curatore, allestimento, comunicazione e assicurazione da chiodo a chiodo esclusa la giacenza a cura della Città di Biella;
- che tra gli oneri aggiuntivi non monetizzati richiesti come partnership alla Città di Biella sono i locali del Museo del Territorio, l'estensione della polizza assicurativa in loco, l'assistenza/biglietteria con personale del Museo, l'orario di apertura prolungato e facility e conditions Report;

Considerato che per l'attuazione del progetto economico ai fini della copertura spese di E20Progetti è necessario che la biglietteria sia intestata al gestore della mostra ;

Verificato che il riparto incassi è suddiviso come segue:

⇒ Ingresso Ordinario	Euro 10:	Euro 7,50 <i>E20Progetti</i>	Euro 2,50 <i>Museo</i> ;
⇒ Ingresso Ridotto	Euro 8:	Euro 5,50 <i>E20Progetti</i>	Euro 2,50 <i>Museo</i> ;

Visto che la previsione di utenza è stimata intorno alle 7.000 persone con un incasso medio di Euro 6,00 e con un incasso totale di Euro 42.000;

Ritenuto che il documento allegato alla presente sia da sottoscrivere fra le parti;

Vista le norme sul procedimento amministrativo alla Legge 241/1990;

Visto gli art. 4, 6 dello Statuto Comunale;

Vista la legge n. 122/2010 e la D.G.C. n. 076 del 01/02/2011;

Visto il Regolamento di Contabilità del Comune di Biella;

Visti i pareri favorevoli espressi ai sensi dell'art. 49 del D. Lgs.vo 267/2000;

Con voti favorevoli, unanimi e palesi

DELIBERA

1. di approvare il progetto scientifico della mostra “*Passione di Cristo da Bassano a Bernini, da Conca a Mengs*”;
 2. di approvare il piano economico con il riparto incassi, come dettagliato nell’allegato alla presente deliberazione;
 3. di dare mandato al Dirigente per la sottoscrizione tra le parti del documento allegato alla presente deliberazione;
 4. di autorizzare l’organizzazione della suddetta mostra “*Passione di Cristo da Bassano a Bernini, da Conca a Mengs*” presso il Museo del Territorio nel periodo 4 luglio – 27 settembre 2015;
 5. di prevedere un incasso pari ad *Euro 10.000* come risultato del riparto economico derivante dallo sbigliettamento e dalla vendita del catalogo da accertare sul Cap. 310201313007 del Bilancio 2015;
 6. di dare atto che non sussistono oneri monetizzati a carico dell’Ente;
 7. di dichiarare, con separata votazione favorevole, unanime, palese la presente deliberazione immediatamente eseguibile, stante l’urgenza.
-