

CITTÀ DI BIELLA



ORIGINALE DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

N. 428 DEL 15.12.2015

OGGETTO: MUSEO – ACCETTAZIONE OPERE IN COMODATO GRATUITO

L'anno duemilaquindici il quindici del mese di dicembre alle ore 12,00 nella sala delle adunanze della Sede Comunale, si è riunita la Giunta Comunale convocata nelle forme di legge.

Presiede la seduta il sig. Avv. Marco CAVICCHIOLI nella sua qualità di Sindaco e sono presenti i seguenti sigg.ri:

		PRESENTE	ASSENTE
CAVICCHIOLI MARCO	SINDACO	X	
PRESA DIEGO	VICE SINDACO		X
GAIDO GIORGIO	ASSESSORE	X	
ZAGO FULVIA	ASSESSORE		X
BARRESI TERESA	ASSESSORE	X	
VARNERO VALERIA	ASSESSORE	X	
LA MALFA STEFANO	ASSESSORE	X	
SALIVOTTI FRANCESCA	ASSESSORE		X

Partecipa il Segretario Generale Dott. Gianfranco COTUGNO incaricato della redazione del verbale.

IL PRESIDENTE

Constatato il numero legale degli intervenuti, invita i presenti alla trattazione dell'argomento indicato in oggetto.

MUSEO – ACCETTAZIONE OPERE IN COMODATO GRATUITO

LA GIUNTA COMUNALE

Premesso

- che l'Oratorio di San Mauro in Frazione Gliondini nella parrocchia dei Santi Bernardo e Giuseppe di Campiglia Cervo, nella persona di don Paolo Sancaterina, ha espresso la volontà di concedere in comodato gratuito per la durata di anni 10 (dieci) al Museo del Territorio Biellese le seguenti opere:
 1. Cucchi Giovanni Antonio *Rebecca al pozzo* (valore assicurativo € 15.000)
 2. Cucchi Giovanni Antonio *Apoteosi di San Giuseppe* (valore assicurativo € 25.000)
 3. Anonimo *San Mauro* (forse di G.A.Cucchi) valore assicurativo € 15.000)
 4. Anonimo *San Giovannino*(valore assicurativo € 5.000)
 5. Anonimo *Sant'Antonio* (di piccole dimensioni) (valore assicurativo € 5.000)
 6. Anonimo *Sant'Antonio* (valore assicurativo € 5.000)
 7. Anonimo *Bimbo* (valore assicurativo € 5.000)
 8. Anonimo *Santo* (valore assicurativo € 5.000)
- che il valore storico artistico di alcune delle tele, e in particolare quelle riconoscibili come di Giovanni Antonio Cucchi (Campiglia Cervo, 17 ottobre 1690 – Milano, 24 settembre 1771), artista biellese del periodo a cavallo tra il tardo barocco e il primo neoclassicismo, attivo principalmente a Milano e provincia e nel Piemonte, non è senza rilievo;
- che la disponibilità delle suddette opere presso il Museo del Territorio arricchirebbe pertanto le collezioni del Museo stesso a disposizione dei visitatori e degli studiosi;
- che resterebbe a carico del Comune unicamente l'onere di provvedere alla catalogazione dei beni con schedatura e fotografia, di procedere alla loro valorizzazione ed esposizione nell'ambito di una programmazione concordata con il comodante, di consegnare al comodante la riproduzione fotografica 1:1 dei beni oggetto di comodato;

Considerato che l'operazione risulta pertanto essere di sicuro interesse per l'Amministrazione e comporterà un onere quantificabile in Euro 1.000,00 IVA compresa;

Visti i pareri favorevoli espressi ai sensi dell'art. 49 del D. Lgs n. 267/2000;

Con voti favorevoli, unanimi e palesi;

DELIBERA

1. di accettare la proposta di comodato gratuito descritta in premessa, che qui si intende integralmente riportata;
2. di dare mandato al Dirigente del Settore Affari Generali ed Istituzionali – Cultura - Manifestazioni Culturali per l'approvazione dello schema di contratto di comodato e per la sottoscrizione del medesimo;

3. di dare atto che le spese relative agli oneri descritti in premessa, quantificati in Euro 1.000 (IVA compresa), troveranno copertura al cap. 103050207250 del bilancio 2016.
-